



A **Defekt** a **21. Színház** a Nevelésért Egyesület középiskolásoknak szóló **színházi nevelési foglalkozása**, amelynek célja a másság, különbözőség, fogyatékoság kérdéseinek osztálytermen belüli körülményeinek vizsgálata.

Az érzékenyítést központi célként megjelölve, az alkalmazott drámán és színházon keresztül a résztvevőknek lehetőségük nyílik különböző társadalmi és erkölcsi problémák fényében saját viszonyulásaik, attitűdjeik vizsgálatára. A program megalkotása során hatfős csapatunk fontosnak tartja, hogy a témát saját megéléseken és tapasztalatokon átszűrve dolgozzuk fel. Mindannyian más motivációval, tudással álltunk hozzá a közös projekthez és ez a diverzitás segített abban, hogy a célcsoport számára releváns kérdéseket és felvetéseket fogalmazzunk meg a dráma és a színház eszköztárával.

A projekt alkotói

Színész-drámatanárok: Hegyesi Orsolya, Németh Ágnes, Kiss-Lukasik Tímea, Kocsis Anna Dorka, Szári Laura, Novák Géza Máté

Foglalkozásvezető: Novák Géza Máté

Asszisztens: Kiss-Lukasik Tímea

Munkatársak: Katona Vanda, Horváth Zsuzsanna

Média-megjelenéseink

A projektről a XIII. Országos Neveléstudományi Konferencián (Novák Géza Máté előadása videó-felvételen, Eszterházy Károly Főiskola, Eger, 2013. november 8.):

<http://www.youtube.com/watch?v=OaJMksB7AcA>

Írt rólunk a *Délmagyar* című napilap a makói József Attila Gimnáziumban tartott foglalkozás után:

http://www.delmagyar.hu/mako_hirek/lelki_akadalymentesites/2365596/?utm_source=rssfeed

A projekt BLOGja, melyet a foglalkozásokon résztvevő tanulókkal együtt írunk:

<http://thefekt.blogspot.hu/>